

**Votre journal
sur les cours de piano
à Mérignies**

N°47- Mars/Avril 2023



La Note



*Stéphanie Hermand
Au piano by Stéphanie*



07 82 26 16 42



113 ALLEE DES RENOUÉES
MÉRIGNIES



stephaniehermand@gmail.com



www.aupianobystephanie.com

Professeur de Piano depuis 2007

Carnet de Voyages



Notre nouveau livre musical sous forme de "Carnet de Voyages" est une belle occasion pour les élèves de découvrir de nouveaux horizons musicaux, de s'imprégner de différentes cultures.

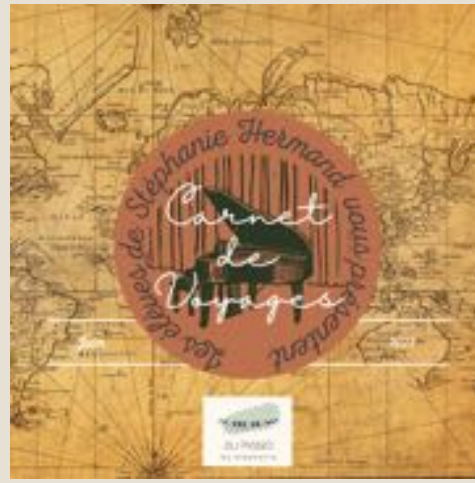
Il est fascinant de constater comment la musique peut refléter l'identité culturelle d'une région ou d'un pays, et comment elle peut être utilisée pour communiquer des émotions et des histoires.

Lors de l'apprentissage des morceaux actuellement et lors de l'écoute de chacun à partir de juin via les QR Codes, nous pourrons explorer la diversité des sons et des rythmes dans chaque zone géographique.

Notre Carnet de Voyages mettra en valeur l'importance de la diversité culturelle, de la tolérance et de l'ouverture d'esprit. Les élèves et vous tous pourrez apprendre à apprécier et à respecter ces différences, tout en célébrant la richesse et la diversité du monde qui nous entoure.

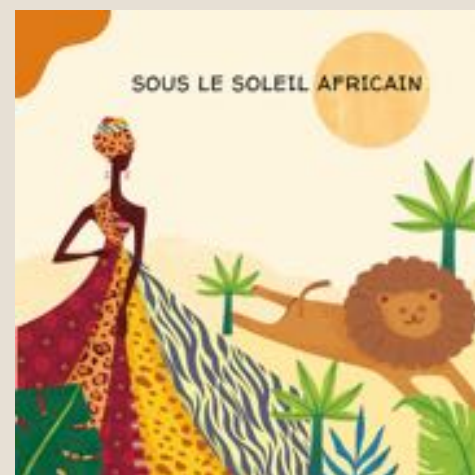
Notre Carnet de Voyages n'est pas qu'un livre musical mais un projet qui peut apporter beaucoup de valeur aux élèves et les aider à développer une appréciation pour la musique et la culture du monde entier.

Carnet de Voyages



7 zones géographiques

- La France
- Le Nord de l'Europe
- Autour de la Méditerranée
- L'Amérique du Sud et son tango
- Le jazz de l'Amérique du Nord
- Les pays asiatiques
- Et enfin l'Afrique



Les influences du thème



Deux fortes influences pour choisir le thème de cette année :

- **Le Covid !!!**

Si on se remémore cette période folle, nous étions tous coincés dans nos maisons pendant un certain temps, voire même un temps certain !!!

Ne pas pouvoir bouger, ne pas pouvoir voyager, nous avons tous vécu collectivement et mondialement cet étrange moment. C'est effectivement cette situation qui m'a donnée envie d'exploiter ce thème avec l'ensemble de mes élèves.

Les différentes façons de s'évader étaient :

- . de prendre des apéros FaceTime,
- . de cuisiner exotique pour voyager par les papilles,
- . de lire,
- . de regarder les albums photos des anciens voyages et de se projeter dans les suivants,
- . et d'écouter des musiques du monde entier...

- **Planet de Sofiane Pamart**

Mon "chouchou musical" lillois a sorti en 2019 un album intitulé "PLANET".

Notre pianiste virtuose à la personnalité riche et contrastée nous fait voyager en l'écoutant et en le jouant au piano.

On ne va pas se mentir : tous les morceaux composés par Sofiane Pamart sont très difficiles. Je suis d'autant plus fière de compter 6 morceaux de notre compositeur lillois dans notre Carnet de Voyages : Paris, London, Borealis, Medellin, Ha Long Bay et Nara.

Les captations vidéos



D'un côté, le livre :

- . un style graphique par zone géographique,
- . des informations enrichissantes,
- . un tour du monde entre vos mains.

De l'autre, la musique :

- . au travers les QR codes,
- . des vidéos de chaque morceau en lien avec le thème,
- . à visualiser sur vos téléphones, tablettes, télévisions, partout où vous êtes.

Les captations vidéos s'organisent tout au long de la première semaine d'avril.

Il est encore temps de devenir partenaires si vous souhaitez nous aider.



*Ça s'entraîne, ça s'entraîne !
En partageant les morceaux devant les uns / les autres
en s'entraînant en piano / voix et même avec bébé !*



Comment placer ses doigts ?



1ère étape : être parallèle au piano

La première chose à faire pour jouer correctement consiste à placer ses doigts (et donc par extension ses bras) parallèlement au clavier. Vos bras, vos poignets, vos mains et vos doigts doivent être dans le prolongement du clavier. Les doigts ne doivent pas être en plongée ou en contre-plongée.

2ème étape : bien régler son tabouret

La deuxième étape pour avoir une position correcte sur le clavier consiste à bien régler son tabouret. La hauteur du tabouret doit être ajustée de manière à ce que vos avant-bras soient parallèles au sol lorsque vos doigts sont placés sur les touches du clavier. Les bras doivent se situer dans la continuité des touches. Cela permettra de maintenir une position confortable et évitera les tensions dans les poignets. Les pieds doivent être posés à plat sur le sol et les genoux légèrement plus bas que les hanches. Cela aidera à maintenir une bonne posture et à éviter les douleurs lombaires.

3ème étape : garder une main arrondie

La troisième étape pour avoir une position correcte sur le clavier est de garder une main arrondie. Les doigts doivent être courbés naturellement et détendus, avec les poignets légèrement surélevés. Prenez la forme de vos genoux et revenez tranquillement sur le clavier. Cette position permet d'avoir un meilleur contrôle et une meilleure précision dans les mouvements des doigts. Les doigts doivent être posés sur les touches avec le bout des doigts et non avec les ongles. Cela permettra de produire un son plus net et plus clair.

En suivant ces trois étapes, vous pourrez obtenir une position correcte sur le clavier du piano, qui vous permettra de jouer avec aisance et sans douleur.

Nos partenaires

ALCOVE
Coiffure & Beauté

AVELIN 03 20 90 27 19

Coiffure, Barbier, Esthétique

THUMERIES 03 20 96 95 50

Coiffure, Esthétique, Hammam, Balnéo, LPG

MERIGNIES 03 20 61 44 13

Coiffure

ALCOVE
Coiffure & Beauté

Nom :

Prénom :

**Offre – 10 € à valoir sur votre Rituel de 60mn
(Corps ou visage)**

Offre valable jusqu'au 15 avril 2023
Uniquement à l'institut d'Avelin

Nos partenaires



NOUVELE ADRESSE

Retrouvez L'ART DE VIVRE DE CECILIA
dans l'annexe de La Boutique Des Curieux
13 rue de Pont-à-Marcq
AVELIN

Samedi : 10h - 13h 15h-19h
Dimanche : 10h - 12h

Suivez les nouveautés
et les jours d'ouverture
sur les réseaux sociaux

PROMO
CODE

10% DE RÉDUCTION

EN INDIQUANT
SIMPLEMENT A CECILIA

Au piano by Stéphanie

Nos partenaires




H-INTUS CONSULTANT
L'ACCOMPAGNEMENT MARKETING/COMMUNICATION
AU QUOTIDIEN

CHRISTOPHE HERMAND
Mobile : 06-16-18-05-57
Courriel : c.hermand874@gmail.com



VALMOTORS   

VOTRE SATISFACTION EST LA NÔTRE
310 rue Etienne Lenoir 59494 PETITE-FORÊT
Tél. 03 27 41 01 00 www.valmotors.com   

Que vous soyez un particulier, un professionnel ou une entreprise, nous sommes à votre écoute. Nous vous proposons d'étudier avec vous les meilleures solutions pour répondre à vos attentes. Notre expérience et notre expertise sont à votre service. Toute l'équipe de l'agence est à votre disposition, n'hésitez pas à nous contacter !



Appellez-nous au 03.21.13.46.20

 **EVENTIA**
ASSUREUR SUR-MESURE

 **NOUS SOMMES LÀ
POUR VOUS**

Nos partenaires



Mozart



Spécialiste de l'investissement haut de gamme et sur-mesure, pour les particuliers et les professionnels.

MOZART GROUPE
22 place du Maréchal Leclerc
59800 Lille
03 59 61 71 22



Albarossa

COMMUNICATION CREATIVE

Stéphanie Hermand
07.82.26.16.42
stephaniehermand@gmail.com



LA MAISON
DU PIANO

DEPUIS 1978

info@lamaisondupiano.fr

Tel : 03 20 57 06 06

Nicolas Dixneuf
83 rue Colbert 59800 Lille
<https://www.piano-lille.fr>

Patrice Laurent
Notre accordeur
06 85 55 37 35

Nos partenaires



VOYAGES

E.Leclerc 



**espace
culturel**

E.Leclerc  **Seclin**